

## Bibliothek

## Entwickeln

## Karte

## Drucken

## Web

**Strg** **Alt** **1**  
o. **G** (*grid/Gitter*)

**Strg** **Alt** **2**  
oder **D** (*develop*)

**Strg** **Alt** **3**

**Strg** **Alt** **6**  
o. **Strg** **P** (*print*)

**Strg** **Alt** **7**

## Bewertung

**1** ☆

**2** ☆☆

**3** ☆☆☆

**4** ☆☆☆☆

**5** ☆☆☆☆☆

zusammen mit **↑** automatisch zum nächsten Bild; **0** Bewertung zurücknehmen; **,** / **.** ab-/aufwerten

**X** ablehnen  
(*cross out x-out*,  
schwarzes  
Fähnchen)

**P** annehmen  
(*pick*, weißes  
Fähnchen)

**U** um Status zu löschen oder mit **H** bzw. **Strg** **↑** erhöhen  
bzw. **Strg** **↓** verringern; abgelehnte Bilder anschließend mit  
**Strg** **←** (*Backspace*) insgesamt löschen

## Gruppierung

**6** rot

**7** gelb

**8** grün

**9** blau

ohne lila

## Ansicht

**⇐** Seitenleisten  
aus-/einblenden,  
**↑** **⇐** alle  
Infoleisten  
ausblenden

**F** *full view*, Foto  
bildschirmfüllend;  
**L** *light*, dimmt  
Bildschirm; Modi  
duschalten

**I** (*ih*) Bild- oder  
Dateiinfo  
duschalten;  
**N** Bildauswahl  
anzeigen

**Z** *zoom*,  
Vergrößerung  
**E** *enlarge*  
Leertaste  
Return

**Esc** zurück zur  
vorherigen Ansicht  
oder **G** für Raster  
(*grid*)

## Bearbeitung

**Strg** **,** (*Komma*)  
oder  
**Strg** **.** (*Punkt*)  
links oder rechts  
drehen



**Strg** **T** virtuelle  
Kopie (*Eselsohr*)  
**I** (*ih*) Bild- oder  
Aufnahmedaten  
einblenden  
(duschalten)

**C** Vergleichs-  
modus (*compare*)  
zweier beliebiger  
Bilder (*vorher*  
*auswählen!*)

**B** zur  
Schnellsammlung  
hinzuf./löschen  
(*grauer Punkt*)

**Strg** **K** Hinzufügen/Bearbeitung Stichwort (*Tag*)

**Strg** **F** Suchen  
(als Teil des Bibliotheksfilters)

**Strg** **L** Bibliotheksfilter ein/aus  
(viels. Kriterien  
oben anklicken)

**J** Rahmenbesch.  
ein-/ausblenden  
**Strg** **J** Optionen  
(Bibliotheks-  
ansicht-Optionen)

**N** Vergleich  
mehrerer Bilder  
**↑** **N** auf 2.  
Bildschirm

## Bibliothek

## Entwickeln

## Karte

## Drucken

## Web

**Strg** **Alt** **1**

o. **G** (*grid/Gitter*)

**Strg** **Alt** **2**

oder **D** (*develop*)

**Strg** **Alt** **3**

**Strg** **Alt** **6**

oder **Strg** **P**

**Strg** **Alt** **7**

### Bewertung & Gruppierung

**1** ☆

**6** rot

**X** ablehnen

**2** ☆☆

**7** gelb

**P** annehmen

**3** ☆☆☆

**8** grün

**4** ☆☆☆☆

**9** blau

**5** ☆☆☆☆☆

**0** Bew. löschen

### Ansicht

**↔** Seitenleisten aus-/einblenden, **↑** **↔** alle B. ausblenden

**F** *full view* ohne Fensterrahmen und Menüleiste aus-/einblenden; **L** *light* dimmt den Bildschirm (*light*)

Vergrößerung mit **Z** (*zoom*) oder **Leertaste**, mit **Esc** zurück zur vorherigen Ansicht

**J** Tiefen- (blau) bzw. Lichten- (rot) beschneidg. (rot) ein-/ausschalten **I** (*ih*) Datei- oder Fotodaten einblenden (durchschalten)

**↑** **Y** bzw. **Alt** **Y** vorher/nachher-Vergleich mit sich selbst (*nach Entwicklung*); Ansichten durchschalten, zurück mit **D**

### Bearbeitung

**R** Freistellungsüberlagerung - Ausschnitt wählen

**Q** Bereichsreparatur - kleine Stellen kopieren oder reparieren

**M** Verlaufsfiler, **↑** **M** radialer Verlaufsfiler **↑** **T** Verlauf bearbeiten

**K** Korrekturpinsel - Bereiche bearbeiten, Maskierung allgem. **↑** **W**

**Strg** **H** HDR **Strg** **M** Panorama

**X** Quer- und Hochformat tauschen, wenn Freistellungsüberlagerung **R** aktiv (*Vorsicht, sonst x-out!*)

Bei *Freistellungsüberlagerung* **O** (*Oh*) Kompositionshilfslinien mit **H** ausblenden

**↑** **J** Farbbereich **↑** **Q** Luminanzbereich auswählen

Bei *Korrekturpinsel* **K** **O** (*Oh*) wird die Maskierung an-/ausgeschaltet, die Werkzeugleiste mit **T**

**Strg** **,** (*Komma*) "Füße links" oder **Strg** **.** (*Punkt*) "Füße rechts" um 270 bzw. 90 Grad drehen; "Kopfstand" zweimal drücken

**A** Seitenverhältnis sperren

**Strg** **T** virtuelle Kopie anlegen

**↑** **V** unbearbeitete Version anzeigen

**B** zur Schnellsammlung hinzuf./löschen

**ESC** Werkzeug verlassen ohne Änderungen

Anwahl Module **Strg** **1** ... **Strg** **9**

Softproof „Papiervorschau“ **S** ein-/ausschalten

Weißabgleich-Pipette **W** auswählen

**Strg** **Z** Bearbeitung schrittweise zurücknehmen

**Strg** **<** Modultastenkürzel anzeigen